

Unterrichtsmaterial zur Klassenlektüre

Theo trifft den Ton

von Stephanie Gessner und Michael Hain (Text)
& Meike Töpferwien (Bilder)
erschienen im Tulipan Verlag (2021)



63 Arbeitsblätter und Kopiervorlagen
für Erstleser und Fortgeschrittene
Altersstufe: 1. und 2. Klasse

verwendbar für: Unterricht, Projektwoche/Lesewoche oder eine Lese-Nacht

zusammengestellt von Stephanie Gessner, Michael Hain und Meike Töpferwien (Grafik)

Das vorliegende Material unterstützt Sie bei der Arbeit mit der Lektüre **Theo trifft den Ton**.
Die nachfolgenden Arbeitsblätter und Kopiervorlagen:

- eignen sich für die Verwendung sowohl im Unterricht als auch für verschiedene Schulprojekte der ersten und zweiten Klasse
- sind nach den Buchkapiteln gegliedert
- sind unterteilt in die Kategorien:
LESEN SCHREIBEN FORSCHEN MALEN/BASTELN RÄTSELN SPIELEN
(Schwerpunkt jeweils dickgedruckt)

Die Materialien dienen außerdem als Angebot z.B. für die Gestaltung einer Lese-Nacht oder einer ganzen Projektwoche, an deren Ende die Schüler:innen verschiedene Ergebnisse präsentieren bzw. öffentlich aufführen können:

- ein Stabpuppenspiel
- Vorlesen mit verteilten Rollen
- die Gestaltung einer Wandzeitung
- Vortrag des »Hausmeister-Rap«

Darüber hinaus gibt es Anleitungen für längerfristige Projekte innerhalb der Klasse, siehe die Arbeitsblätter »Alles Tomate« und »Hör-Buch«.

Für eine Autorenbegegnung stehen wir gerne zur Verfügung:

Lesungen mit der Autorin Stephanie Gessner: www.stephanie-gessner.de

LeseTheater (= Theaterversion des Buches) mit dem Autor und Schauspieler Michael Hain: www.daslesetheater.de

Wir wünschen viel Vergnügen bei der Lektüre von **Theo trifft den Ton**.

Stephanie Gessner, Michael Hain, Meike Töpferwien

Inhaltsangabe:

S. 4 – 5	Einleitung Ein Brief aus dem Klavier Mein neues Buch	S. 4 S. 5
S. 6 – 14	Wut tut gut Richtig oder falsch? Theo Der kleine Ton fliegt aus dem Klavier Mein Hör-Buch Moment, ein Instrument! (1) Schöner Moment? Mit dem Instrument! (2) Hast du da noch Töne? Ich male Theo Theo zeichnen lernen	S. 6 S. 7 S. 8 S. 9 S. 10 S. 11 S. 12 S. 13 S. 14
S. 15 – 18	Schlüssel-Schlamassel Richtig oder falsch? Was weißt du über Theos Schlüssel-Schlamassel? Schlöne Schüssel? Schöne Schlüssel! Ist das gruselig?!	S. 15 S. 16 S. 17 S. 18
S. 19 – 24	Hammel-Bammel Richtig oder falsch? Der Hausmeister Klein gegen groß Hausmeister-Rap	S. 19 S. 20 S. 21 S. 22 – 24
S. 25 – 35	Warzenalarm Richtig oder falsch? Tasten und begreifen Die Wohnung von Thusnelda Paddedöh Wo ist der Weg? Er ist weg! Alles Tomate! (1) – Wir pflanzen eine Tomate Alles Tomate! (2) – Mein Tomaten-Tagebuch Alles Tomate! (3) – Wissenswertes Alles Tomate! (4) – Wort und Spiel? Wortspiel! Alles Tomate! (5) – Rezepte (ganz einfach) Ängste? Denkste!	S. 25 S. 26 – 27 S. 28 S. 29 S. 30 S. 31 S. 32 S. 33 S. 34 S. 35
S. 36 – 42	Thusnelda Paddedöh Richtig oder falsch? Feine Dame? Super Name! Kriegst du es raus? Dann ab nach Haus! Ein Stabpuppenspiel (1) bis (5) Alles klar, Rockstar!	S. 36 S. 37 S. 38 – 39 S. 40 – 45 S. 46
S. 43 – 46	Drunter und drüber Richtig oder falsch? Drunter und drüber? Puzzle - Schlamassel! Wörter suchen Fehler? Suche!	S. 47 S. 48 S. 49 S. 50
S. 47 – 56	Ende gut - alles gut Richtig oder falsch? Quiz Alle unter einem Dach! Das Mehrfamilienhaus Domino Ende gut? Alles gut!	S. 51 S. 52 S. 53 S. 54 S. 55 S. 56
S. 57 – 61	Zusatzmaterial / Extras Auf die Töne, fertig, los! Aufträge von Theo und Toni Wir gestalten eine Wandzeitung Für Vorleseprofis Worbratespiel	S. 57 S. 58 S. 59 S. 60 S. 61
S. 62 – 63	Lösungen	

Name:

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

EIN BRIEF AUS DEM KLAVIER

Im Klavier, bei Sonnenschein

Liebe Kinder,

hallo, ich bin es, euer Toni, ganz liebe Grüße aus dem Klavier!

Ihr wundert euch sicher über diesen Brief von mir.

Nun, es ist so: Ich hörte, dass ihr lesen lernt. Das finde ich toll. Dann kann ich euch jetzt meine Geschichte erzählen.

Ich heiße Toni und ich bin ein kleiner Ton. Ich wohne im Klavier, ganz genau. Wenn ich mit anderen Tönen spiele, ergibt das eine Melodie. Das ist total schön! Aber manchmal ist das nicht so einfach, eine Melodie zum Klingen zu bringen. Ich verrate euch etwas: Es gibt hier einen Jungen, er heißt Theo. Theo kann eigentlich ganz gut Klavierspielen. Aber bevor eine Melodie gut klingt, muss man viel üben. Üben ist anstrengend. Und manchmal hat Theo überhaupt keine Lust dazu.

Ich mag Theo und würde gerne seine Welt näher kennenlernen. Deshalb warte ich, bis Theo meinen Ton ganz, ganz feste ... aber halt, das verrate ich jetzt aber nicht! Nur soviel: Was Theo und ich gemeinsam erleben, das ist ein tolles Abenteuer. Habt ihr Lust, mehr darüber zu erfahren? Dann wünsche ich euch viel Spaß beim Lesen!

Musikalische Grüße von
Toni



Wie neugierig bist du auf das Buch? Kreuze an.

gar nicht neugierig

neugierig

super neugierig

ein bißchen neugierig

sehr neugierig

Name:

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

MEIN NEUES BUCH

Sieh dir den Umschlag deines Buches genau an.
Was fällt dir dazu ein? Schreibe deine Gedanken,
Fragen und Vermutungen dazu auf.



Beantworte die Fragen.

Wie heißt das Buch? (Titel)

Wer hat das Buch geschrieben? (Autoren)

Wer hat die Bilder zu der Geschichte gemalt? (Illustratorin)

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN



RICHTIG ODER FALSCH?

Lies das Kapitel »Wut tut gut« noch einmal. Hake dann auf deinem Arbeitsblatt die richtigen Sätze ab. Schreibe die falschen Sätze richtig auf die Linien.

Theo soll Trompete üben.

Viel lieber würde Theo jetzt Fußball spielen.

Theo hebt eine Hand und winkt dem Ton.

Aus dem Klavier fliegt ein Ton.

Der Ärmel leuchtet auf einmal grün und glitzert.

LÜCKENTEXT

Schreibe die fehlenden Wörter auf die Linien.



Theo startt auf seinen _____. Dann _____ er zum Fenster. Der Ton _____ einen Stock tiefer auf dem _____ und knabbert an einer _____. Ausgerechnet die Tomaten von _____ Paddedöh. Sie macht irgendwas mit _____. Und sie _____ Warzen.

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

THEO



Welche Satzteile gehören zusammen? Verbinde.

Theo ist

den richtigen Ton.

Er spielt lieber

auf die Tasten.

Theo trifft nie

ein Junge

Theo haut

Fussball.

Wie fühlt sich Theo, als er mit der Faust auf die Tasten haut?

fröhlich

wütend

lustlos

einsam

schlecht

müde

gut

ängstlich

Theo haut mit voller Wucht auf die Tasten. Was passiert? Schreibe auf.

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

DER KLEINE TON FLIEGT AUS DEM KLAVIER

Was denkt Theo, als der Ton aus dem Klavier fliegt? Male die passende Denkblase aus.

»Oh nein, ausgerechnet
die Tomaten von Thusnelda
Paddedöh!«

»Dieser Glitzerarm
ist genial!«

»Mist, jetzt ist das
Klavier im Eimer!«

»Toll, jetzt passiert hier
endlich mal etwas
Aufregendes!«

Tipp:

Lies die Stelle
im Buch, wo der Ton
aus dem Klavier
fliegt.

Beantworte die Fragen und kreuze die richtigen Sätze an.
Die Buchstaben hinter dem richtigen Kreuz ergeben ein
Lösungswort. Schreibe es auf.

1. Aus dem Klavier fliegt ein Ton.

- T** Er streift Theo am Ärmel.
 S Er setzt sich auf Theos Schulter.

2. Welche Töne gibt der Ton von sich?

- H** ZAWUMM und PLING
 M RONGRONG und ZIING

3. Was hängt an der Decke?

- L** Eine Lampe.
 E Ein Kronleuchter.

4. In welcher Farbe glitzert Theos Arm?

- R** grün
 O blau

Das Lösungswort lautet:

LESEN

SCHREIBEN**FORSCHEN**

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

MEIN HÖR-BUCH

Lege ein Hör-Buch an. Sammle Töne: Am Morgen nach dem Aufwachen. Beim Frühstück. Auf dem Weg zur Schule. In der Schule. Beim Sport. Töne und Geräusche gibt es überall! Schreibe auf.

Tageszeit	Ort	Mein Hör-Erlebnis
am Morgen 	nach dem Aufwachen	· <i>das Rascheln meines Kissens</i>
	beim Frühstück	· <i>die Toilettenspülung</i>
	auf dem Weg zur Schule	
vormittags 	in der Schule	
	in der Pause	
mittags 	auf dem Heimweg	
	bei meinen Hausaufgaben	
	beim Mittagessen	
nachmittags 	in der Freizeit	
	draußen im Freien	
abends 	vorm Einschlafen	

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

MOMENT, EIN INSTRUMENT!

Der kleine Ton ist aus Theos Klavier geflogen. Ein Klavier kennst du bestimmt schon. Aber kennst du auch andere Instrumente? Verbinde das Wort mit dem passenden Bild.

Klavier



Triangel



Horn



Flöte

Gitarre



Saxofon



Tuba



Trompete



Harfe

Trommel



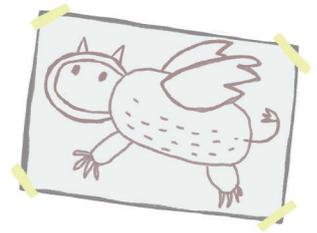
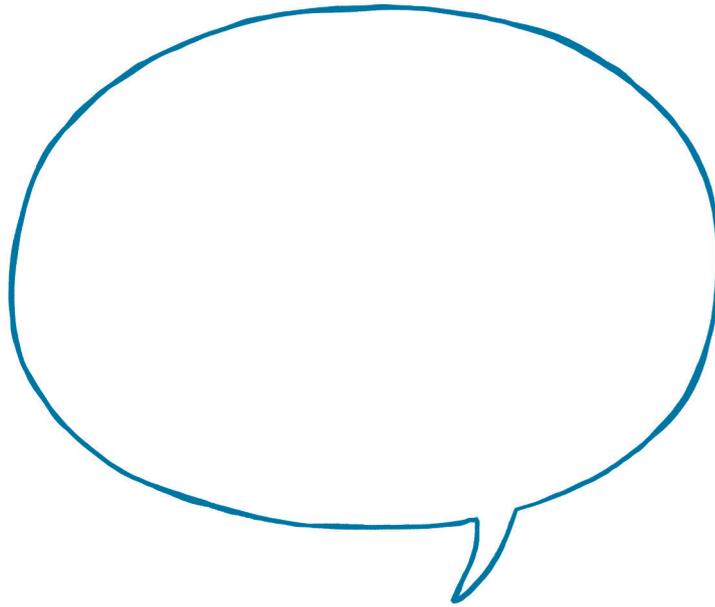
Xylophon

Violine (Geige)



SCHÖNER MOMENT? MIT DEM INSTRUMENT!

Theo hat ein Klavier. Male ein Bild davon. Überlege, was das Klavier sagen könnte. Schreibe auf.



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

HAST DU DA NOCH TÖNE?

Der Ton schwirrt in Theos Zimmer umher und es erklingen seltsame Laute und Geräusche. Finde sie im Kapitel »Wut tut gut« und schreibe sie hier auf.

Welche Laute und Geräusche könnte der Ton noch verursachen? Hast du Ideen? Dann schreibe sie auf. Lass deiner Fantasie freien Lauf.



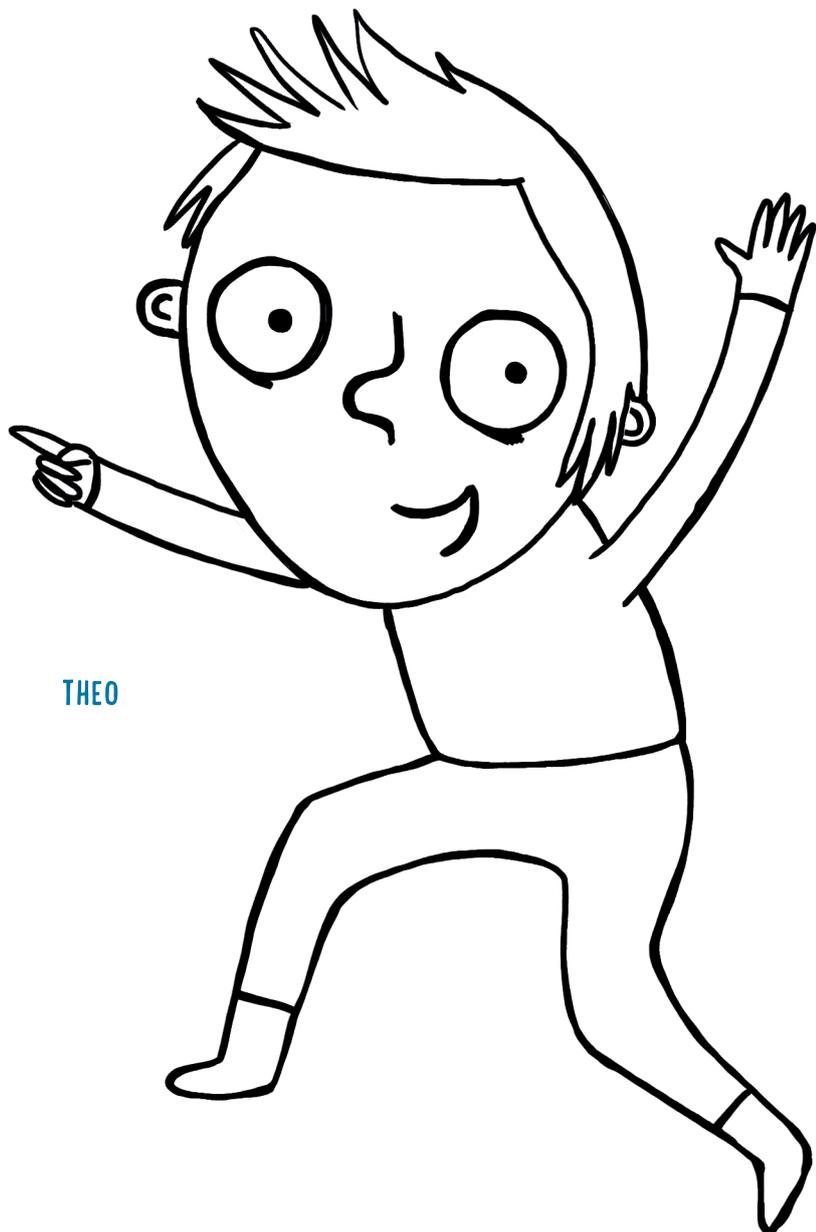
ICH MALE THEO

Theo ist der Held unserer Geschichte. Die Bilder im Buch hat Meike Töpperwien gezeichnet. Hier zeigt sie dir, wie du Theo in einfachen Schritten malen kannst.

Tipp: Nimm ein weißes Blatt Papier und lege es auf die Malvorlage. Fixiere beide Blätter jeweils oben und unten mit zwei Büroklammern (damit das untere Blatt nicht verrutschen kann). Halte nun die Blätter gegen ein Fenster. Siehst du die Vorlage durchschimmern? Jetzt kannst du einfach die Linien nachmalen.



MEIKE

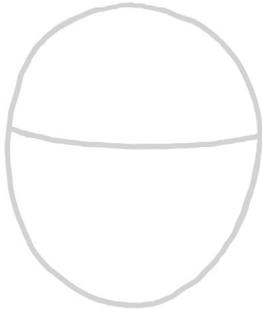


THEO

THEO ZEICHNEN LERNEN!

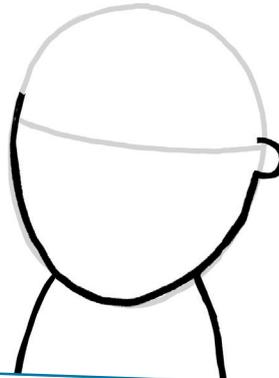
Schritt-für-Schritt-Anleitung

1.



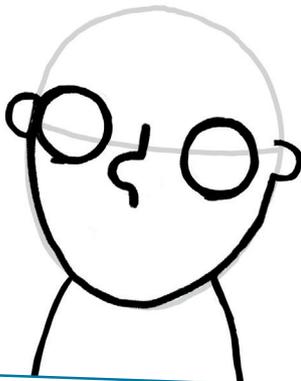
Ein Oval mit Mittellinie mit Bleistift zeichnen.

2.



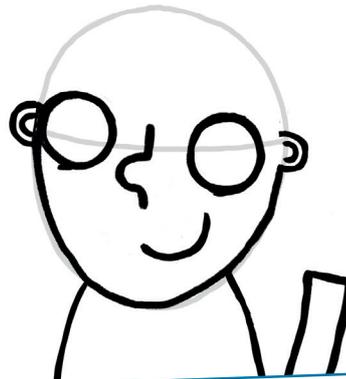
Mit einem schwarzen Stift die untere Hälfte vom Kopf, ein Ohr zeichnen, danach 2 Striche für den Oberkörper.

3.



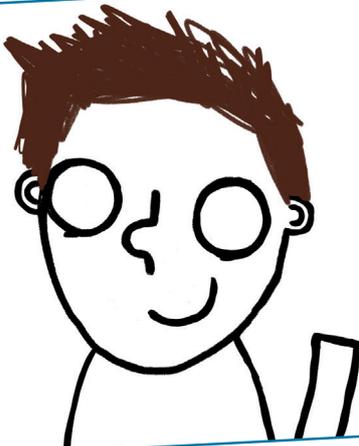
Augen, Nase und anderes Ohr zeichnen.

4.



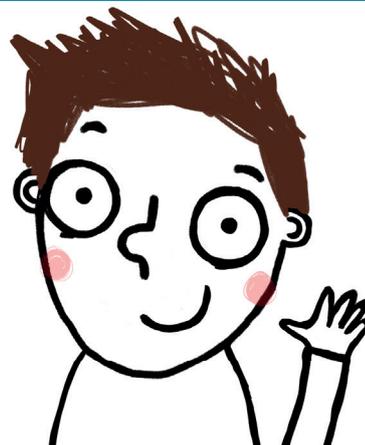
Ohrmuscheln, Mund und einen Pulloverärmel hinzufügen.

5.



Mit einem braunen Stift die Haare zeichnen.

6.



Pupillen, Augenbrauen und die Hand ergänzen. Theo ist fertig und kann weiter ausgemalt werden.

Name:

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN



RICHTIG ODER FALSCH?

Lies das Kapitel »Schlüssel-Schlamassel« noch einmal. Hake dann auf deinem Arbeitsblatt die richtigen Sätze ab. Schreibe die falschen Sätze richtig auf die Linien.

Thusnelda ist momentan im Supermarkt.

Tomaten brauchen viel Wasser.

Mama sitzt im Nebenzimmer auf dem Sofa.

Theo eilt in sein Zimmer und holt seinen Ball.

Sein Herz klopft laut und schnell wie Omas alte Schreibmaschine.

LÜCKENTEXT

Schreibe die fehlenden Wörter auf die Linien.



Theos Mama hat den _____. Sie soll Thusneldas Tomaten _____. Theo _____ vor dem Schlüsselbrett. Er _____ sich einfach den _____ nehmen. Aber _____ müsste Theo _____ in diese Wohnung. Wo er noch _____ war. Wo vielleicht _____ Warzendinge im _____ herumstehen. Doch die _____ drängt.

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

WAS WEISST DU ÜBER THEOS SCHLÜSSEL-SCHLAMASSEL?

Lies den Text und setze die Wörter passend in die Lücken ein. Schaue hierfür in das Kapitel »Schlüssel-Schlamassel«.



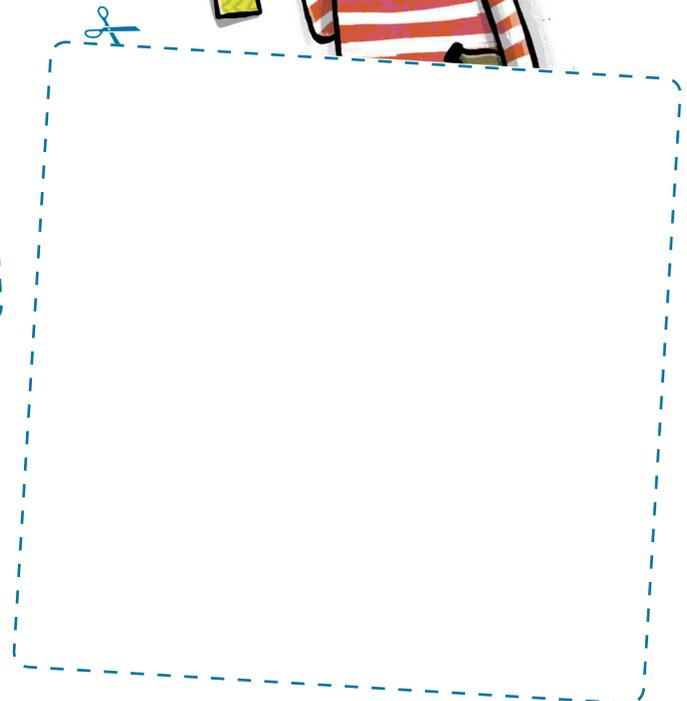
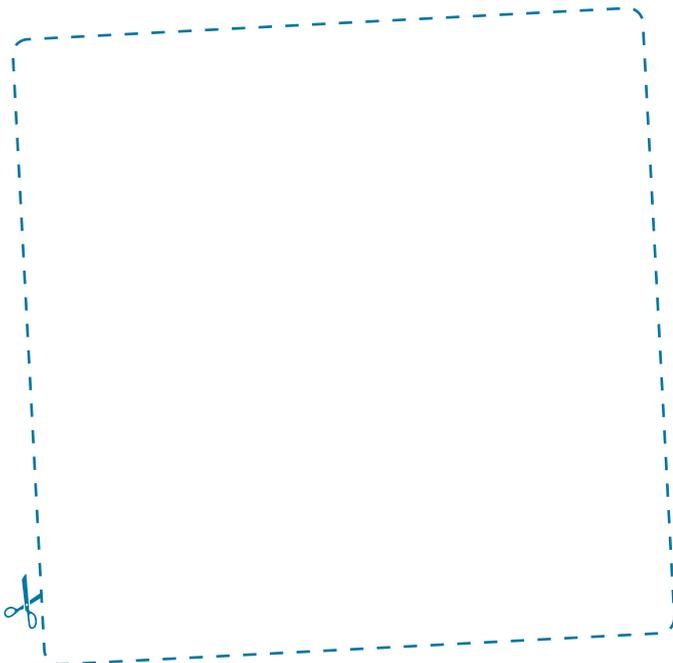
Thusnelda Paddedöh wohnt im gleichen _____ wie Theo. Momentan ist sie im _____. Am Schlüsselbrett von Theos Mama hängt Thusneldas _____. Theo könnte sich den Schlüssel einfach _____. Aber dann müsste er _____ in Thusneldas Wohnung. Vielleicht stehen dort eklige _____ im Glas herum. Oder es lauert ein _____ hinter der Gardine. Aber Theo muss etwas tun und so eilt er in sein _____. Er holt seinen Kescher und außerdem zwei _____. Schließlich nimmt er auch eine Flasche Apfelessig als _____ gegen Einbrecher. Er flitzt ein _____ tiefer. Sein Herz klopft laut wie Omas alte _____. Plötzlich _____ eine Stimme hinter ihm: »Was treibst du denn da?«



SCHLÖNE SCHÜSSEL? SCHÖNE SCHLÜSSEL!

So geht's:

- Lass dir zu Hause zwei verschiedene Schlüssel geben.
- Schneide die zwei großen Vierecke aus.
- Lege auf jedes Viereck einen Schlüssel.
- Male die Umrandungen des Schlüssels auf das Viereck. Versuche, so genau wie möglich zu sein.
- Male den Schlüssel so aus, wie es dir gefällt.
- Schneide deine Papierschlüssel vorsichtig aus und klebe sie in dein Heft.
- Lass deine Lehrerin und deine Mitschülerinnen und -schüler raten, welche Art von Schlüssel du gemalt hast (Haustür, Fahrrad, Schrank, Garagentor, Gartenhaus, Schatztruhe usw.)



IST DAS GRUSELIG?!

Theo gruselt sich vor Einbrechern und vor Warzen. Aber er weiß sich zu helfen. Gegen seine Angst nimmt er einen Kescher, Zwiebeln und eine Flasche Apfelessig mit in Thusneldas Wohnung.

Wovor gruselst du dich?

Schreibe deine Antwort (es können auch mehrere sein) auf einen Zettel.

Was hilft gegen Angst?

Schreibe auch hier wieder deine Antworten auf Zettel.

Gibt es bei dir zu Hause Warzen im Glas oder etwas anderes, wovor sich deine Klasse gruselt? Zeichne ein Bild davon!



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN



RICHTIG ODER FALSCH?

Lies das Kapitel »Hammel-Bammel« noch einmal. Hake dann auf deinem Arbeitsblatt die richtigen Sätze ab. Schreibe die falschen Sätze richtig auf die Linien.

Erschrocken dreht Theo sich um.

Vor ihm steht Hausmeister Hammel.

Auf seiner Wange prangt eine lange Narbe.

Der Kescher rutscht ihm aus der Hand.

»Ich ... ich muss die Pflanzen gießen«, ruft Theo.

LÜCKENTEXT

Schreibe die fehlenden Wörter auf die Linien.



»Aha!«, _____ der Hausmeister. »Bei fremden _____ herumschnüffeln, was?« »So, so, mit _____?«, brummt Hausmeister _____ und zeigt auf die _____. Aber dann _____ er sich um und _____ davon.

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

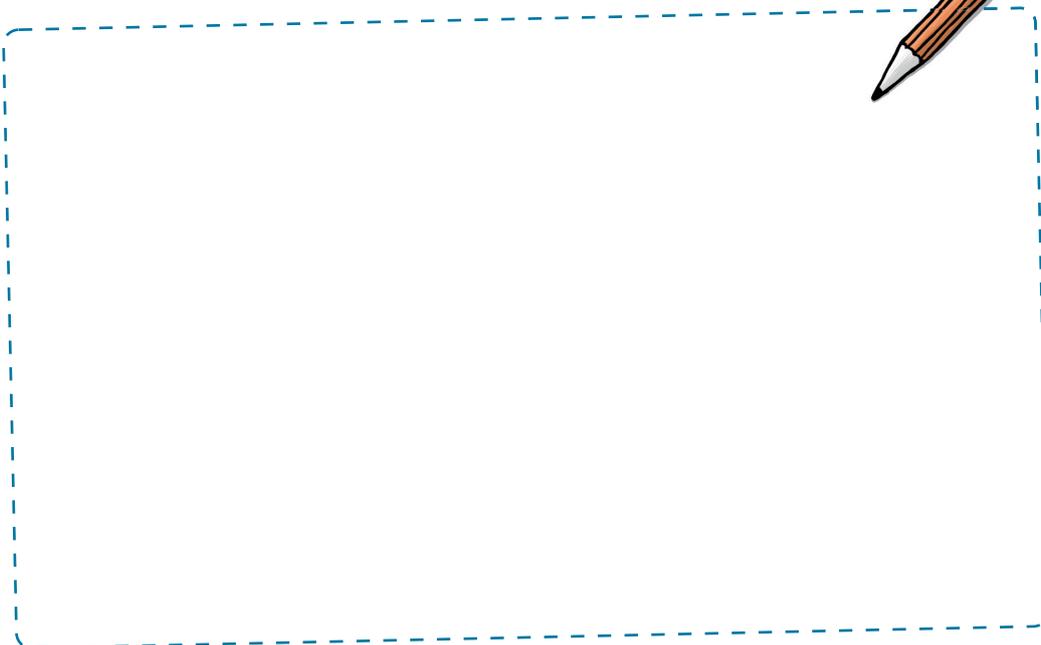
SPIELEN

DER HAUSMEISTER

Welche Tätigkeiten macht ein Hausmeister? Welche davon hast du schon einmal gemacht? Schreibe auf.

Wie heißt der Hausmeister an eurer Schule?

Male ein Bild von Hausmeister Hammel.



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

KLEIN GEGEN GROSS

Hat schon einmal jemand Fremdes mit dir geschimpft? Gab es einen Grund dafür?
Wie hast du dich dabei gefühlt? Schreibe auf.



Wenn du in der Zwickmühle bist, weil du dich schwächer fühlst, hast du mehrere Möglichkeiten. Lies dir die Tipps und Verhaltensregeln durch.

Versuche, immer ruhig
und gelassen zu bleiben.

Wenn deine Eltern in der
Nähe sind, kannst du sie
um Hilfe bitten.

Bitte den anderen höflich,
aber bestimmt darum, dich
in Ruhe zu lassen.

Fallen dir noch andere Hilfen ein?

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

HAUSMEISTER RAP

Toilette defekt?
 Wasserspülung leckt?
 Tische nicht gedeckt?
 Alles von Unkraut bedeckt?
 Etwas nicht korrekt?

Treppen fegen,
 Basteln, sägen,
 Matten legen,
 Nicht bewegen!
 Überall der ganze Staub
 und im Herbst das Laub!

Ref.: Hilfe! Achtung! Ach, du Graus!
 Hausmeister! Hilf schnell im Haus!
 Hilfe! Achtung! Ach, du Schreck!
 Hausmeister schon wieder weg!
 Hausmeister hier – Hausmeister dort,
 eben noch da, schon wieder fort.

Hausbewohner mahnen: Sauberkeit!
 Sicherheit!
 Sinn für Ordnung jeder Zeit!
 Fleißig, achtsam, zuverlässig!
 Zu den Kindern immer lässig!

Weisung kriegen:
 Sei verschwiegen,
 Lass nicht deine Sachen liegen!
 Zu den Lehrern stets Vertrauen!
 Nie was aus dem Keller klauen!



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

Ref.: Hilfe! Achtung! Ach, du Graus!
 Hausmeister! Hilf schnell im Haus!
 Hilfe! Achtung! Ach, du Schreck!
 Hausmeister schon wieder weg!
 Hausmeister hier – Hausmeister dort,
 eben noch da, schon wieder fort.

Tür zu! Rennt nicht!
 Schreit doch leise!
 Schlagt nicht! Tobt nicht!
 Streitet weise!
 Letzter macht doch aus das Licht!

Überstunden ohne Ende,
 Kinder haben schmutzige Hände.
 Nein!! Nicht damit an meine Wände!
 Im Winter heizen,
 Doch mit Strom geizen.
 Stets auch lüften,
 wir ersticken in Toilettendüften!

Ref.: Hilfe! Achtung! Ach, du Graus!
 Hausmeister! Hilf schnell im Haus!
 Hilfe! Achtung! Ach, du Schreck!
 Hausmeister schon wieder weg!
 Hausmeister hier – Hausmeister dort,
 eben noch da, schon wieder fort.

Reparieren
 korrigieren
 terminieren
 garantieren
 diskutieren
 kalkulieren
 niemals Nerven verlieren



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

Hört denn niemand meine Klagen?
 Wie oft soll ich das noch sagen?
 Rückenschmerzen, ach mich plagen!
 Darf ich euch noch etwas fragen?
 Muss ich das alleine tragen?

Ref.: Hilfe! Achtung! Ach, du Graus!
 Hausmeister! Hilf schnell im Haus!
 Hilfe! Achtung! Ach, du Schreck!
 Hausmeister schon wieder weg!
 Hausmeister hier – Hausmeister dort,
 eben noch da, schon wieder fort.

Unfälle vermeiden,
 Hofpausen leiten,
 Feste vorbereiten,
 aber niemals streiten!
 Kopier´ noch schnell die Seiten!

Alte Schule, neue Besen!
 Jedes Jahr – neue kleine Wesen.
 Putz, der bröckelt, Klo defekt.
 Ein Meister des Hauses sich niemals versteckt!

Moin! Hallo! Tag! Guten Morgen!
 Hausmeister vertreiben all eure Sorgen.



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN



RICHTIG ODER FALSCH?

Lies das Kapitel »**Warzenalarm**« noch einmal. Hake dann auf deinem Arbeitsblatt die richtigen Sätze ab. Schreibe die falschen Sätze richtig auf die Linien.

Es ist stockdunkel.

Er sucht die Tomaten. Nichts!

Vorsichtig tastet sich Theo durch die Finsternis.

Endlich findet er eine Warze.

Dort sitzt der kleine Ton immer noch auf dem Balkongeländer.

LÜCKENTEXT

Schreibe die fehlenden Wörter auf die Linien.



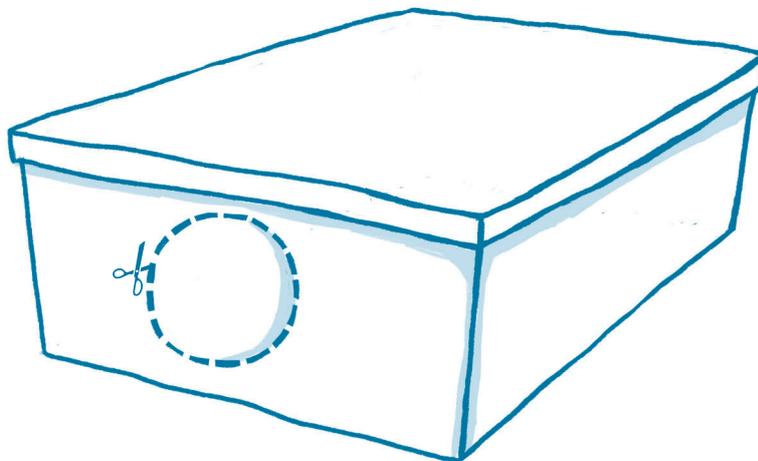
Theo will ihn _____, da sieht er durchs _____ den Haarknoten von Thusnelda. Sie steht _____ auf dem Gehweg vor dem _____.
 »Sch ... eibenhonig!«, _____ Theo. »Was jetzt?« Schon _____ er, wie Thusnelda unten die _____ aufschließt.

FÜHLKISTE - TASTEN UND BEGREIFEN

»Vorsichtig tastet sich Theo durch die Finsternis. Seine Hände fühlen etwas Weiches, das an der anderen Seite knubbelig ist. Warzenalarm! Theo bekommt eine Gänsehaut!«

In der Schule oder zu Hause:

1. Lass dir Zuhause einen Karton geben, den man öffnen und schließen kann (zum Beispiel einen Schuhkarton).
2. Gestalte nun den Karton außen. Du kannst ihn mit buntem Papier oder Stoffresten bekleben. Oder mit Wasserfarbe oder Buntstiften anmalen.
Achtung: Den Karton musst du danach immer noch öffnen und schließen können.
3. Lass dir jetzt von einem Erwachsenen helfen!
Schneide in die schmale Seite ein Loch in den Karton (siehe Bild). Das Loch sollte so groß sein, dass du mit deiner Hand mühelos hineinfassen kannst.



4. Befestige jetzt einen Stoffrest vor dem Loch (so, dass man noch durchgreifen, aber niemand in den Karton schauen kann).
5. Suche 3 Gegenstände, die in den Karton passen und die du mit in die Schule nehmen kannst. Diese Gegenstände soll man durch Tasten nicht so leicht erraten können.

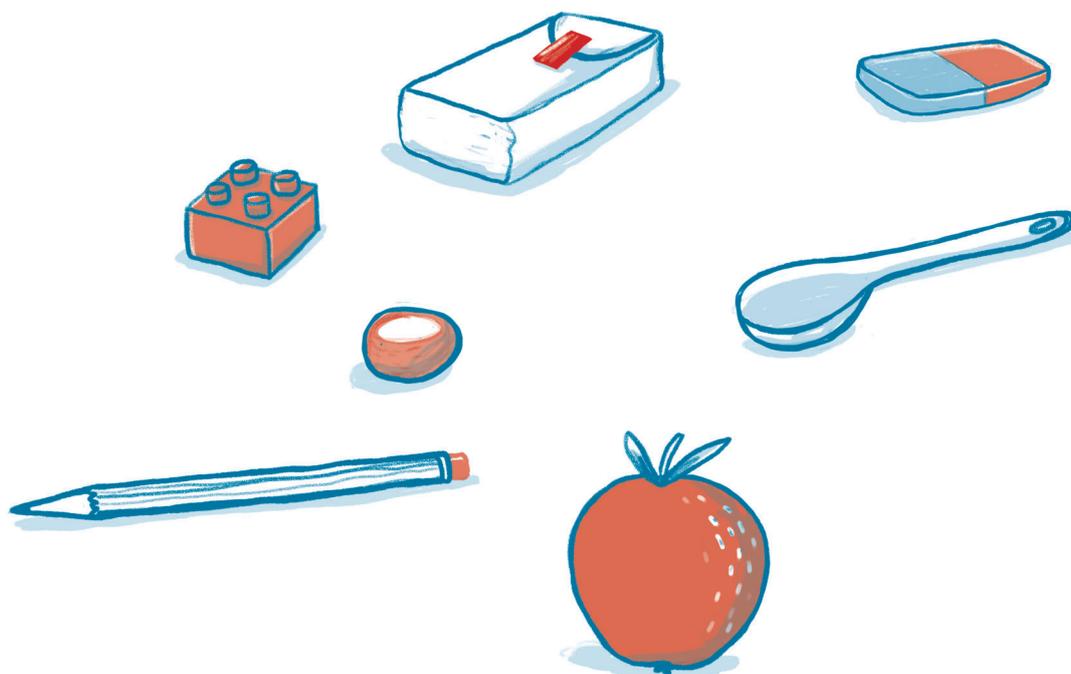


In der Schule:

1. Stelle deinen Karton auf einen Tisch.
2. Lege einen deiner Gegenstände in den Karton, ohne dass andere ihn sehen können.
3. Frage nun, wer mit der Hand durch das Loch den Gegenstand in deinem Karton ertasten möchte.
4. Hat diejenige /derjenige den Gegenstand nicht erraten können, ist jemand anderes dran.
5. Wer den Gegenstand richtig erraten hat, ist nun mit seinem Karton und Gegenstand an der Reihe.

Viel Spaß!

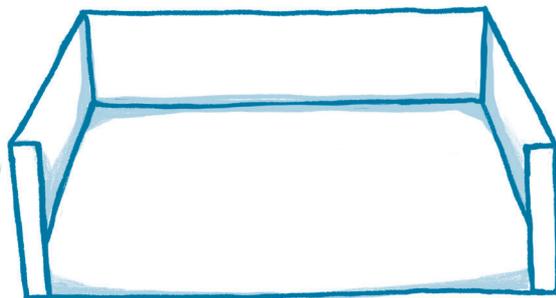
(Das Ganze funktioniert natürlich auch mit Gegenständen aus der Schule und aus der Natur)



DIE WOHNUNG VON THUSNELDA PADDEDÖH

Lies dir das Kapitel »Warzenalarm!« noch einmal durch. Schau dir die Bilder an. Überlege, wie die Wohnung von Thusnelda Paddedöh aussehen könnte. Und jetzt bauen wir diese Wohnung.

1. Du benötigst den Karton, den du schon für das Spiel »Tasten und begreifen« gestaltet hast. (oder einen neuen Karton, wenn du das Spiel nochmal spielen möchtest)
2. Nimm den Deckel ab.
3. Schneide mit der Schere vorsichtig eine lange Seite auf – siehe Bild. Das machst du, damit du besser arbeiten kannst. Pass auf, dass der Karton danach immer noch stabil ist.



4. Eventuell musst du die Seiten des Kartons mit Klebeband befestigen.
5. Jetzt kannst du die Wohnung gestalten:

- Male die Wände mit Farbe an.
- Lege auf den Boden einen Teppich aus (aus einem Stoffrest).
- Hast du aus einer Puppenstube Tisch und Stühle?
- Schneide kleine Bilder aus einer Zeitung und klebe sie an die Wand von Thusnelda.
- Du kannst einen kleinen Balkon basteln. Bringe diesen außen an. (Tipp: Dort steht auch der Tomatentopf).
- Wo steht der Schrank? Wo liegen die Noppensocken?
Gibt es eine Tür?
Lass deiner Fantasie freien Lauf!

Du brauchst:

- den Karton von »Tasten und begreifen«
- eine Schere
- Buntstifte (oder Wasserfarbe)
- Stoffreste
- Viel Fantasie und Spaß

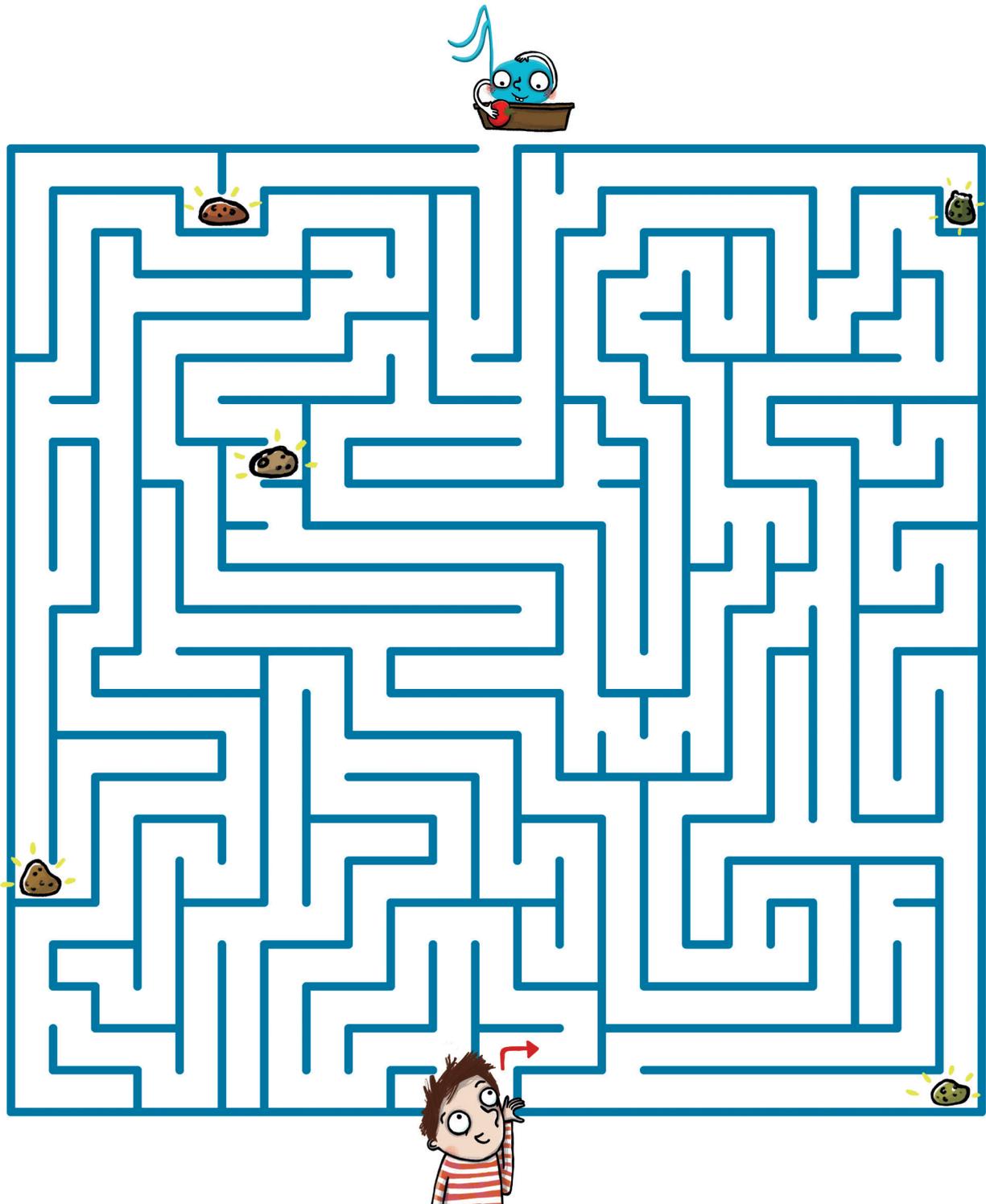
Name:

LESEN SCHREIBEN FORSCHEN MALEN / BASTELN RÄTSELN **SPIELEN**

WO IST DER WEG? ER IST WEG!

Theo ist in einer fremden Wohnung. Er sucht den kleinen Ton. Der sitzt auf dem Balkon im Tomatentopf. Hilf Theo den kleinen Ton zu finden.

Doch Vorsicht! Theo fürchtet sich vor Warzen! Umgehe diese!



Labyrinth: Lars Poyansky/Shutterstock

ALLES TOMATE (1) – WIR PFLANZEN EINE TOMATE

1. Fülle im Frühjahr (Anfang / Mitte März) **einen Topf** mit Anzucherde.
2. Drücke **2 – 3 Tomatensamen** leicht in den Topf und bedecke diese fingerdick mit Erde.
3. Feuchte die Erde leicht an (am besten mit Wasser aus einer Sprühflasche).
4. Stülpe einen durchsichtigen Plastikbecher über den Topf. Fertig ist das **kleine Gewächshaus**.
5. Stelle das Gewächshaus auf eine sonnige Fensterbank im Klassenzimmer (es ist draußen noch zu kalt für die Tomate).
6. Jetzt heißt es abwarten. Tomaten brauchen **viel Sonne** zum Wachsen!
7. Die Erde stets leicht feucht halten. **Tomaten lieben Wasser!**
8. Lege ein »**Tomaten-Tagebuch**« an. Schreibe dort deine Beobachtungen auf. (siehe: »Alles Tomate! (2) – Mein Tomaten-Tagebuch«)
9. **Nach 7 bis 10 Tagen** sollten die Tomatensamen keimen und **kleine Stängel** zu sehen sein.
10. Jetzt musst du jeden Stängel vorsichtig in einen eigenen Topf umpflanzen, denn Tomaten brauchen viel Platz. Du kannst den Tomatentopf nun mit nach Hause nehmen oder auch weiter in der Schule gießen und pflegen.
11. Wenn es dann draußen richtig schön **warm** ist, kannst du den **Topf** an einen **sonnigen Ort im Garten** stellen.
12. Sobald die Pflanze größer wird, stecke einen **Stab** neben den Stängel und binde beide zusammen (so kann die Pflanze nicht umfallen).
13. Weiter **gießen**. Bald sollten am Strauch **kleine gelbe Blüten** zu sehen sein.
14. Jetzt müssen **Insekten** diese Blüten befruchten. Dann kann aus jeder Blüte eine Tomate werden (deswegen sind Insekten so nützlich für uns).
15. Nun müssen die Tomaten noch wachsen und groß werden.
16. Im **Sommer** sind dann die ersten Tomaten **reif** und können geerntet werden.



Tipp!
Spätestens in den Sommerferien nimmst du die Pflanze mit nach Hause. Dort kannst du dich weiter um sie kümmern und fleißig ernten.

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

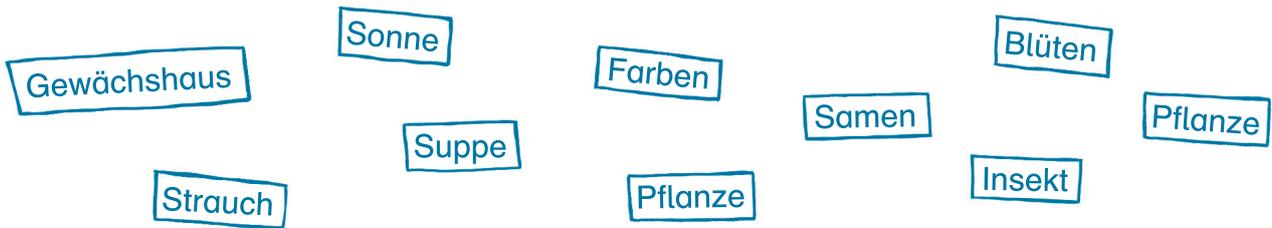
MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

ALLES TOMATE (3) - WISSENSWERTES

Lies den Text und setze die Wörter passend in die Lücken.

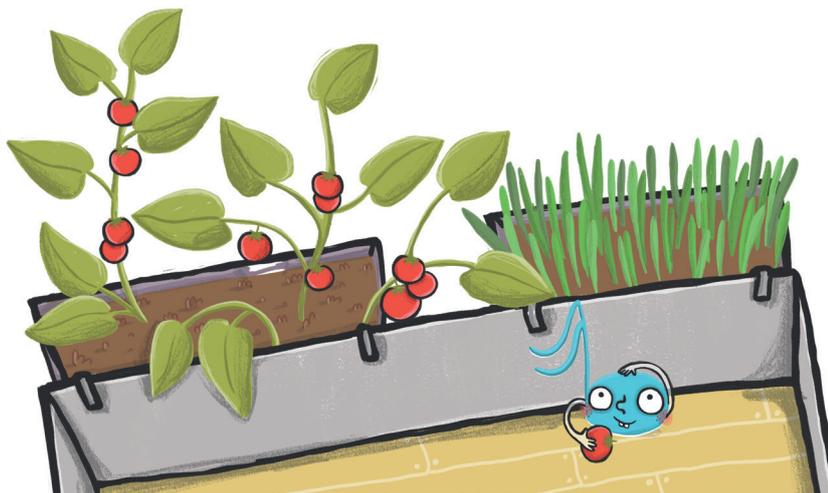


Die Tomate ist eine _____. Sie wächst an einem _____.

Ursprünglich stammt die wilde Pflanze aus Mittel- und Südamerika. Vor 500 Jahren brachten Seefahrer die Pflanze nach Europa. Tomaten wachsen aus einem _____.

Um den Samen herum wächst dann die eigentliche _____. Aus dem Stängel wachsen große Triebe mit Blättern. An kleinen Trieben wachsen die gelben _____. Diese müssen durch ein _____ befruchtet werden, damit daraus eine Tomate wachsen kann. Tomaten mögen Wasser und _____.

Man kann Tomaten frisch oder getrocknet essen. Oder daraus eine _____ kochen oder Tomatenketchup herstellen. Heute wachsen die meisten Tomaten in einem _____. Die Tomaten können ganz verschiedene _____ haben.



ALLES TOMATE (4) - WORT UND SPIEL? WORTSPIEL!

»Theo atmet auf. Schnell findet er jetzt den Weg zum Balkon. Dort sitzt der kleine Ton immer noch im Tomatentopf.«



Schreibe das Wort »Tomatentopf« in die Zeile.

Three horizontal lines for writing the word »Tomatentopf«.

Aus welchen Buchstaben besteht das Wort »Tomatentopf«?
Kreise die Buchstaben ein.



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Schreibe die eingekreisten Buchstaben in die Zeile.



Three horizontal lines for writing the circled letters.

Mit diesen Buchstaben können auch andere Wörter geschrieben werden. Finde drei neue Wörter. Ein Buchstabe kann auch mehrmals verwendet werden. (z.B. »Matte« oder »Affe«)

Three horizontal lines for writing the first set of words.

Three horizontal lines for writing the second set of words.

Findest du noch mehr Wörter? Schreibe sie auf.



Three horizontal lines for writing more words.

Three horizontal lines for writing more words.

ALLES TOMATE (5) - REZEPTE (GANZ EINFACH!)



Leckeres Tomaten-Frischkäse-Brot

- Eine dicke Scheibe frisches Brot mit Bio-Kräuterfrischkäse bestreichen
- Tomaten in dünne Scheiben schneiden und auf den Frischkäse legen
- Leicht salzen, etwas Pfeffer – fertig

Spitzenmäßiger Tomaten-Mozzarella-Salat

- Die Tomaten waschen und in Scheiben schneiden (die Stielansätze entfernen).
- Den Mozzarella gut abtropfen lassen und in ebenfalls in Scheiben schneiden.
- Jeweils immer abwechselnd eine Scheibe Tomate neben einer Scheibe Mozzarella auf einem Teller anrichten.
- Salzen und pfeffern
- Das Basilikum waschen, trockenschütteln und die Blätter in feine Streifen schneiden.
- Mit Balsamico-Essig und Olivenöl beträufeln und mit dem Basilikum bestreut servieren.

Heißgeliebte Nudeln mit Tomatensoße (für 2 Personen)

- 1 Knoblauchzehe und 1 Zwiebel schälen und fein hacken.
- Deine selbst geernteten oder auch gekauften Tomaten über Kreuz einritzen und dann mit kochendem Wasser überbrühen (Vorsicht! Lass dir dabei helfen!)

Nach 2 Minuten aus dem Wasser nehmen und die Schale abziehen.

- Tomaten halbieren, den Stilansatz abschneiden und die Kerne herauskratzen.
- Tomaten in Stückchen schneiden.
- Zwiebel und Knoblauch mit etwas Öl in der Pfanne weich dünsten.
- Tomaten dazugeben und solange köcheln lassen, bis die Tomaten zerfallen.
- 300g Nudeln in Salzwasser bißfest kochen und dann in ein Sieb abgießen.
- Die fertigen Nudeln mit deiner Tomatensauce vermischen.
- Wenn du magst, kannst du noch Basilikum und Parmesan darüber streuen.



Tip:

Kerne aufheben und auf Küchenpapier trocknen (das ist dein Tomatensamen für das nächste Jahr!)

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

ÄNGSTE? DENKSTE!

»Theo schließt zitternd die Tür von Thusnelda Paddedöh hinter sich. Es ist stockdunkel. Er sucht den Lichtschalter. Nichts!«

Theo ist allein in der dunklen Wohnung. Was denkt er wohl?
Schreibe auf.



Viele fürchten sich in der Dunkelheit. Sie haben Angst. Aber warum ist Angst manchmal gar nicht so schlecht? Kreuze das Richtige an.

Die Angst ist doof, aber sie beschützt uns.

Angsthaben ist lustig.

Wir sind vorsichtiger, wenn wir Angst haben.

Wir hören und sehen besser. Alle Sinne sind geschärft. Wir sind wach.

Wenn ich Angst habe, ist mir alles egal.

Suche ein Beispiel, wo die Angst dich beschützt.

Name:

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN



RICHTIG ODER FALSCH?

Lies das Kapitel »Thusnelda Paddedöh« noch einmal. Hake dann auf deinem Arbeitsblatt die richtigen Sätze ab. Schreibe die falschen Sätze richtig auf die Linien.

Schnell schnappt Theo mit dem Kescher die kleine Tomate.

Er sieht aus wie ein Rockstar.

Und der Kescher ist eine Flöte.

Ohne zu überlegen, versteckt er sich mit der Gitarre im Klavier.

»Erst einmal ankommen«, stöhnt sie und lässt sich in ihren Lieblingssessel fallen.

LÜCKENTEXT

Schreibe die fehlenden Wörter auf die Linien.



»Nanu«, _____ sich Thusnelda, als sie den _____ im Türschloss entdeckt.

Misstrauisch lugt sie in jeden _____. Aus dem _____ dringen seltsame Geräusche.

Das klingt doch tatsächlich wie eine _____. »Ja, was ist denn _____ los?«,

ruft Thusnelda und springt vom _____ hoch. Sie reißt die _____ auf.

FEINE DAME? SUPER NAME!

Die allermeisten Namen haben eine Bedeutung. Thusnelda kommt aus dem Althochdeutschen und heißt soviel wie »kämpfende Riesin«. Die Thusnelda aus unserer Geschichte ist aber wohl eher eine singende Tänzerin. 😊 Der Name Theo stammt übrigens aus dem Griechischen und heißt »Geschenk Gottes«.

1. Schreibe deinen Vornamen in die Zeile.

2. Finde heraus, was dein Vorname bedeutet. Schreibe auf.

3. Erzähle deiner Klasse, was dein Vorname bedeutet, woher er kommt und was du schön an ihm findest.

4. Kennst du einen Vornamen, der für dich ungewöhnlich klingt?

5. Finde heraus, was dieser Name bedeutet.

KRIEGST DU ES RAUS? DANN AB NACH HAUS! (1)

Theo ist in die Wohnung von Thusnelda Paddedöh geschlichen. Plötzlich sieht er, dass sie zurückkommt.

Lies den Text im Kapitel »Thusnelda Paddedöh«. Trage die passenden Wörter in Großbuchstaben in die Kästchen ein.

1. Was hat Theo anstelle des Keschers auf einmal in der Hand?

				1		
--	--	--	--	---	--	--

2. Wen sucht Theo in der Wohnung von Thusnelda?

	2	
--	---	--

3. Wo versteckt sich Theo, als Thusnelda plötzlich kommt?

	3					
--	---	--	--	--	--	--

4. Womit schnappt sich Theo den kleinen Ton?

4						
---	--	--	--	--	--	--

5. Woraus springt Thusnelda hoch?

5					
---	--	--	--	--	--

6. Wer sucht den kleinen Ton?

6			
---	--	--	--

7. Wer wohnt in der Wohnung, in die sich Theo schleicht?

								7
--	--	--	--	--	--	--	--	---

8. Welche Farbe hat die Lederjacke, die Theo auf einmal anhat?

					8	
--	--	--	--	--	---	--



Die Buchstaben in den grauen Kästchen ergeben ein Lösungswort.

Trage sie in der Reihenfolge der Fragen ein.

Das Lösungswort lautet:

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

KRIEGST DU ES RAUS? DANN AB NACH HAUS! (2)

Kannst Du Geheimschrift lesen? Schreibe die Sätze richtig auf.

Federleicht:

Schne llschnap ptThe omitd emKesch erd enkle inenT on.

Mittelschwer:

.noT enielk red tztis niraD

Hammerschwer:

.eh csuä reGe mastl es neg nird knarhc Smedsu A



EIN STABPUPPENSPIEL (1) – FÜR 2 KINDER

- Kind 1: Theo ... (hält mit der einen Hand Theo hoch)
 ... muss den kleinen Ton wiederfinden.
 (hält mit der anderen Hand den kleinen Ton hoch)
 Der ist aus seinem Klavier geflogen.
 Und dann aus dem Fenster.
 Und in einem Tomatentopf gelandet.
 (fliegt mit dem kleinen Ton herum, singt:)
LALALALAAAA! ZAWUMM!!
 (den kleinen Ton auf den Tisch zurücklegen)
- Kind 2: (erschrickt) Ausgerechnet im Tomatentopf von
 Thusnelda Paddedöh! (hält Thusnelda Paddedöh hoch)
 Sie wohnt da unten.
 (winkt ab) Aber Thusnelda ist nicht da.
 Sie ist im Urlaub. (wieder auf den Tisch legen)
- Kind 1: (erzählt) Heimlich schleicht sich Theo in die Wohnung
 von Thusnelda Paddedöh.
- Kind 2: (macht mit der Rassel geheimnisvolle Geräusche)
- Kind 1: (mit Theo:) Es ist so dunkel.
 Hoffentlich gibt es hier keine ekligen Warzen.
 Wo hat sich denn nur der Ton versteckt?
- Kind 2: (erzählt) Endlich findet er ihn. Der kleine Ton
 sitzt auf dem Balkon und knabbert an einer Tomate!
 (hält den kleinen Ton hoch, singt) **LALALAAAA!**
 Da sieht Theo plötzlich, dass Thusnelda Paddedöh
 zurückkommt.
- Kind 1: (mit Theo:) Schei...benhonig! Was jetzt?

EIN STABPUPPENSPIEL (2) - FÜR 2 KINDER

- Kind 2: (macht mit Klanghölzern Schrittgeräusche)
Schnell fängt Theo den kleinen Ton.
- Kind 1: (»fängt« den kleinen Ton von Kind 2)
- Kind 2: (erzählt:) Doch was ist das? Er sieht auf einmal aus wie ein Rockstar.
- Kind 1: (dreht den Stab mit Theo um, nun sehen die Zuschauer Theo als Rockstar:)
Das habe ich mir schon immer gewünscht.
- Kind 2: Doch schon hört er Thusnelda vor der Wohnungstür.
Ohne zu überlegen, versteckt sich Theo mit dem kleinen Ton im Schrank.
(hält mit einer Hand den Schrank hoch,
Kind 1 »versteckt« Theo und den Ton dahinter.)
(mit Thusnelda Paddedöh) Nanu, wieso steckt ein Schlüssel in meiner Wohnungstür?
- Kind 1: (hinter dem Schrank) TATATAMM!
- Kind 2: (Thusnelda Paddedöh) Ist da jemand?
- Kind 1: (hinter dem Schrank) WUMM-KRAWUMM-DIBUMMS!
- Kind 2: (Thusnelda Paddedöh) Ja, was ist denn hier los?
- Kind 1: (erzählt:) Sie reißt die Schranktür auf.
Und Theo purzelt vor Thusneldas Füße.
(Rockstar Theo singt und rockt:) C D E F G A H Ceeeeeeh!
Lass mich raus, das tut mir weh!
(Schrank weglegen)
- Kind 2: (Thusnelda Paddedöh:) Was soll das denn?

EIN STABPUPPENSPIEL (3) - FÜR 2 KINDER

- Kind 1: (Rockstar Theo:) Ich bin der rockige Rockstar!
(Toni:) DADA-DUMM!
- Kind 2: (Thusnelda Paddedöh:) Ja, wer bist du denn?
- Kind 1: (Rockstar Theo:) Das ist Toni, der kleine Ton.
Er ist aus meinem Klavier geflogen.
(Toni) DIDI-DIDAAAA! JAJA!
- Kind 2: (Thusnelda Paddedöh:) Dann bringe ich euch jetzt
besser schnell wieder nach oben.
- Kind 1: (Toni) DIDI-DIDOOOO! JOJO!
- Kind 2: (erzählt) Thusnelda bringt Theo und Toni zurück in ihre Wohnung.
Der kleine Ton trällert noch eine Tonleiter:
- Kind 1: (Toni) C D E F G A H Ceeeeeeh!
- Kind 2: (erzählt) Und fliegt zurück in sein Klavier.
(Thusnelda Paddedöh zu Theo:) Und viel Spaß beim Klavier üben.
Aber als nächstes muss es ein fetziger Rocksong sein! Bis bald!

EIN STABPUPPENSPIEL (4) - FÜR 2 KINDER

1. Schneide die Vorlagen auf den folgenden Seiten grob aus.
2. Klebe die Vorlagen auf Pappe und schneide sie ordentlich aus. Klebe hinten einen dünnen Holzstab auf (außer bei Theo, da klebst du den Stab zwischen die beiden Theos)
3. Verwende sie für das Stabpuppenspiel.

Theo

Theo als Rockstar

Der kleine Ton

Thusnelda Paddedöh

ein Schrank

Du brauchst:

- eine Schere
- Buntstifte
- 4 ca. 30 cm lange, dünne Holzstäbchen
- verschiedene Musikinstrumente (Rassel, Klanghölzer, etc.)



Name:

LESEN SCHREIBEN FORSCHEN MALEN/BASTELN RÄTSELN **SPIELEN**

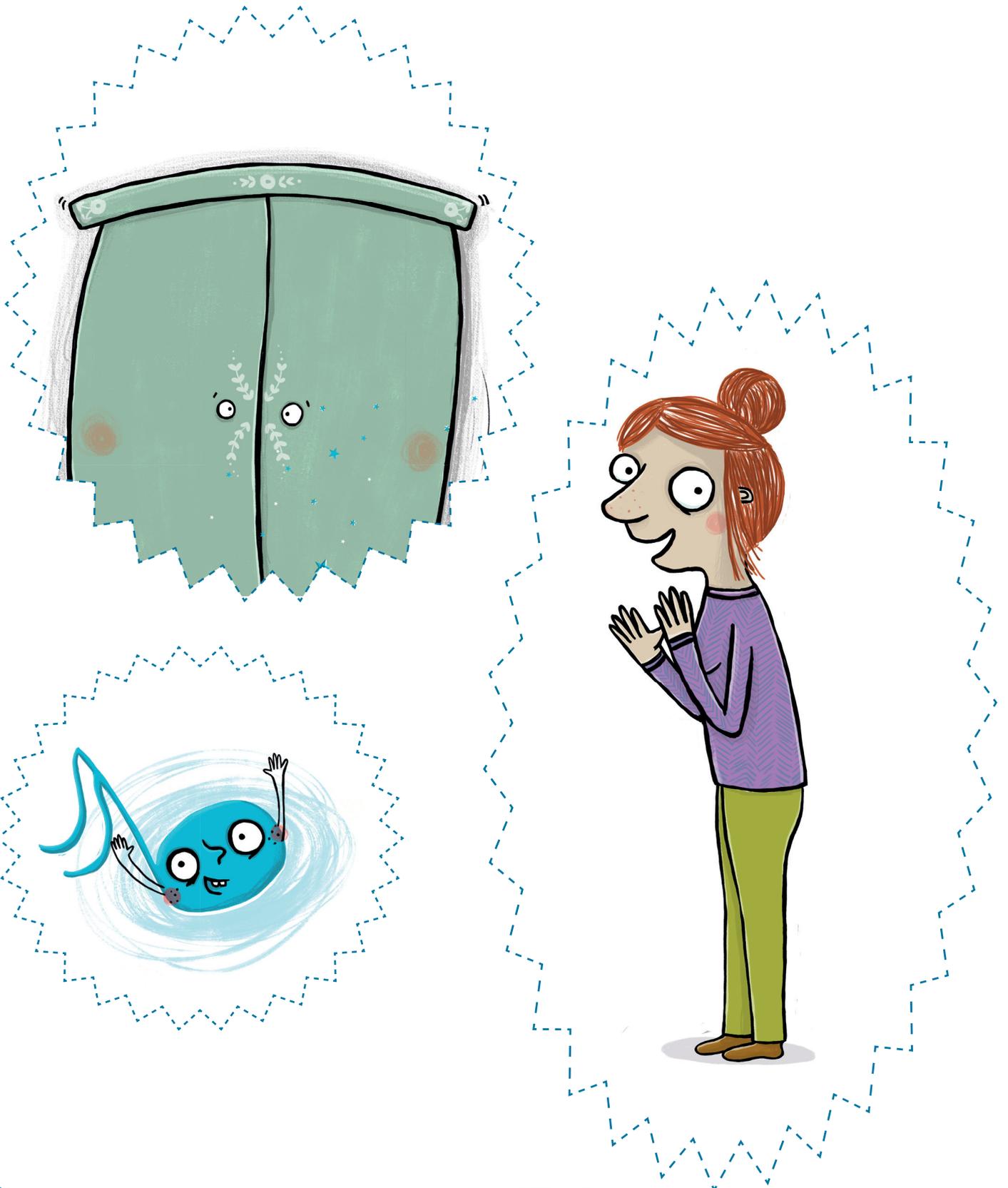
EIN STABPUPPENSPIEL (5) - FÜR 2 KINDER



Name:

LESEN SCHREIBEN FORSCHEN MALEN / BASTELN RÄTSELN **SPIELEN**

EIN STABPUPPENSPIEL (5) - FÜR 2 KINDER



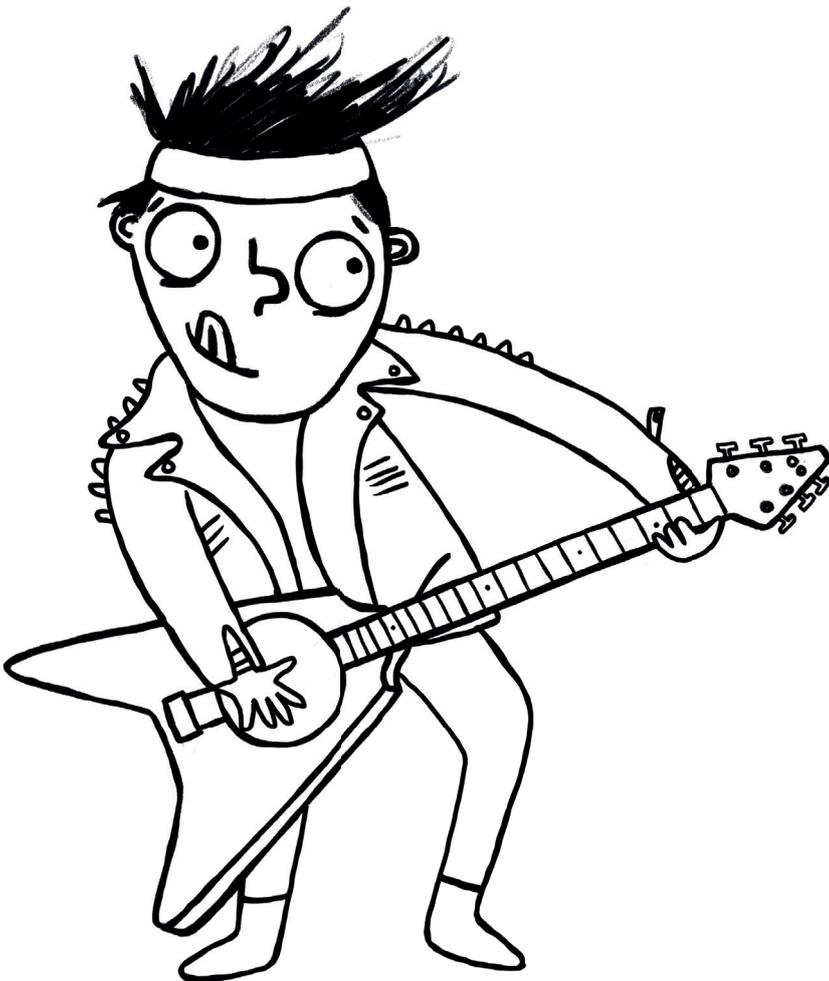
ALLES KLAR, ROCKSTAR!

»Theo schaut erschrocken an sich hinunter. Er trägt auf einmal eine schwarze Lederjacke und mit Nieten besetzte Stiefel. Er sieht aus wie ein Rockstar! Das hat er sich schon immer gewünscht.«

Male den Rockstar Theo bunt aus.

Zeichne dich daneben, wie du mit Theo zusammen Musik machst.

Welches Instrument spielst du?



Name:

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN



RICHTIG ODER FALSCH?

Lies das Kapitel »drunter und drüber« noch einmal. Hake dann auf deinem Arbeitsblatt die richtigen Sätze ab. Schreibe die falschen Sätze richtig auf die Linien.

Theo purzelt vor Thusneldas Lieblingssessel.

Seine Stimme klingt viel tiefer!

So etwas hat er sich noch nie getraut.

Theo schaut sie mit großen Augen an.

»Er ist aus meiner Gitarre geflogen.«

LÜCKENTEXT

Schreibe die fehlenden Wörter auf die Linien.



Thusnelda gibt Theo vorsichtig _____ zurück. Da entdeckt Theo den _____ . Direkt neben Thusneldas Daumnagel. » _____!«, ruft er.

» _____! Er steckt sich an!« Thusnelda lacht. »Keine _____ . Das ist nur ein Leberfleck«, sagt sie. HiHiHiIIII. Toni _____ auch. Theo wird _____ .

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

DRUNTER UND DRÜBER!

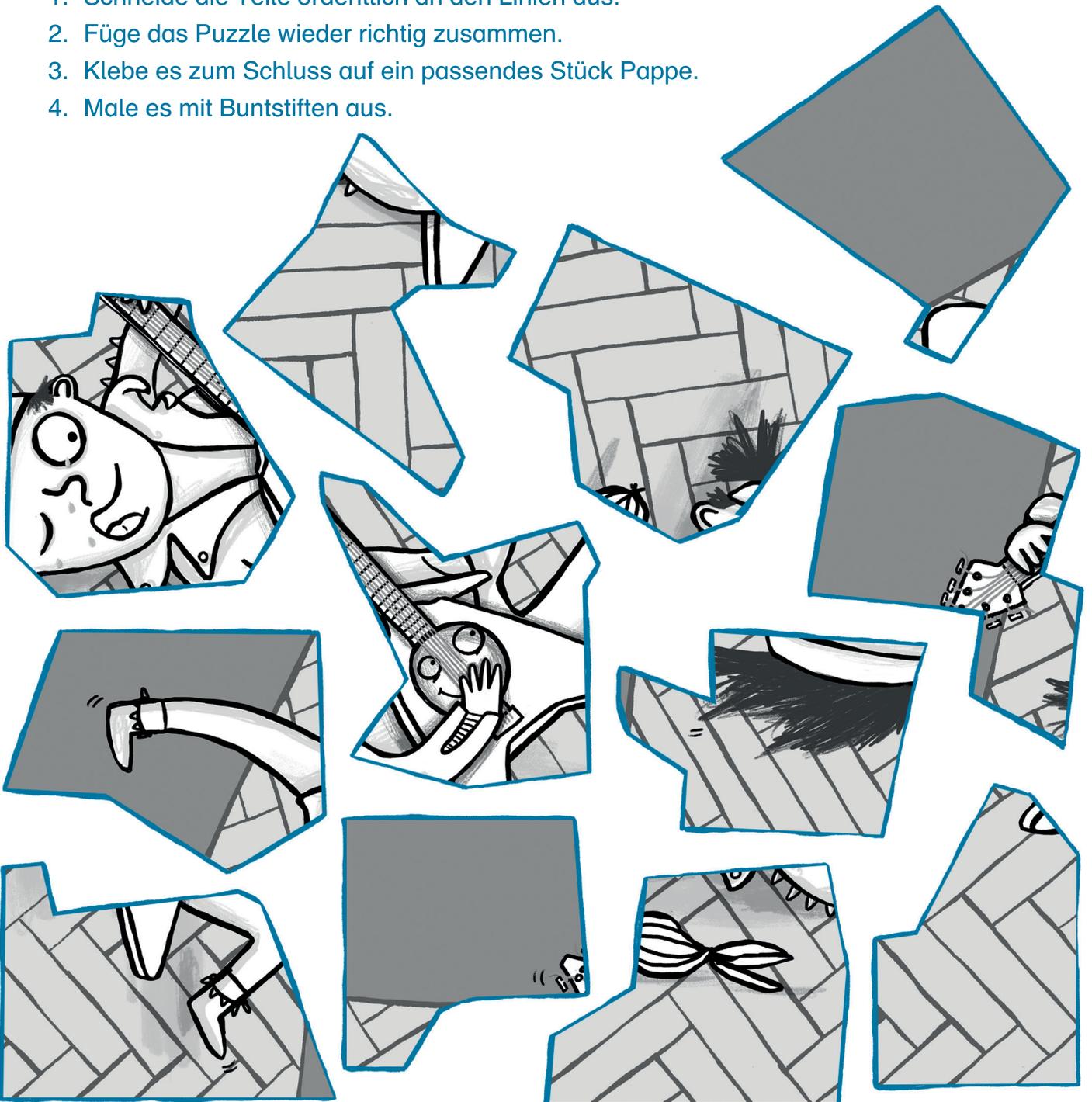
Hilfe! Der kleine Ton bringt alles durcheinander.
Doch zum Glück kannst du helfen.

So geht's:

1. Schneide die Teile ordentlich an den Linien aus.
2. Füge das Puzzle wieder richtig zusammen.
3. Klebe es zum Schluss auf ein passendes Stück Pappe.
4. Male es mit Buntstiften aus.

Du brauchst:

- eine Schere
- Buntstifte
- ein Stück Pappe
- Kleber



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

WÖRTER SUCHEN

Oh, was für ein Durcheinander. Füge die Wörter wieder richtig zusammen. Verbinde.

Tipp:
Manche Wörter
passen mit mehreren
Wörtern
zusammen.



Fuß

Topf

Schlüssel

Schrank

Schalter

Knoten

Essig

Brett

Tür

Haus

Hosen

Schloss

Ball

Tasche

Licht

Treppen

Haar

Tomaten

Meister

Apfel



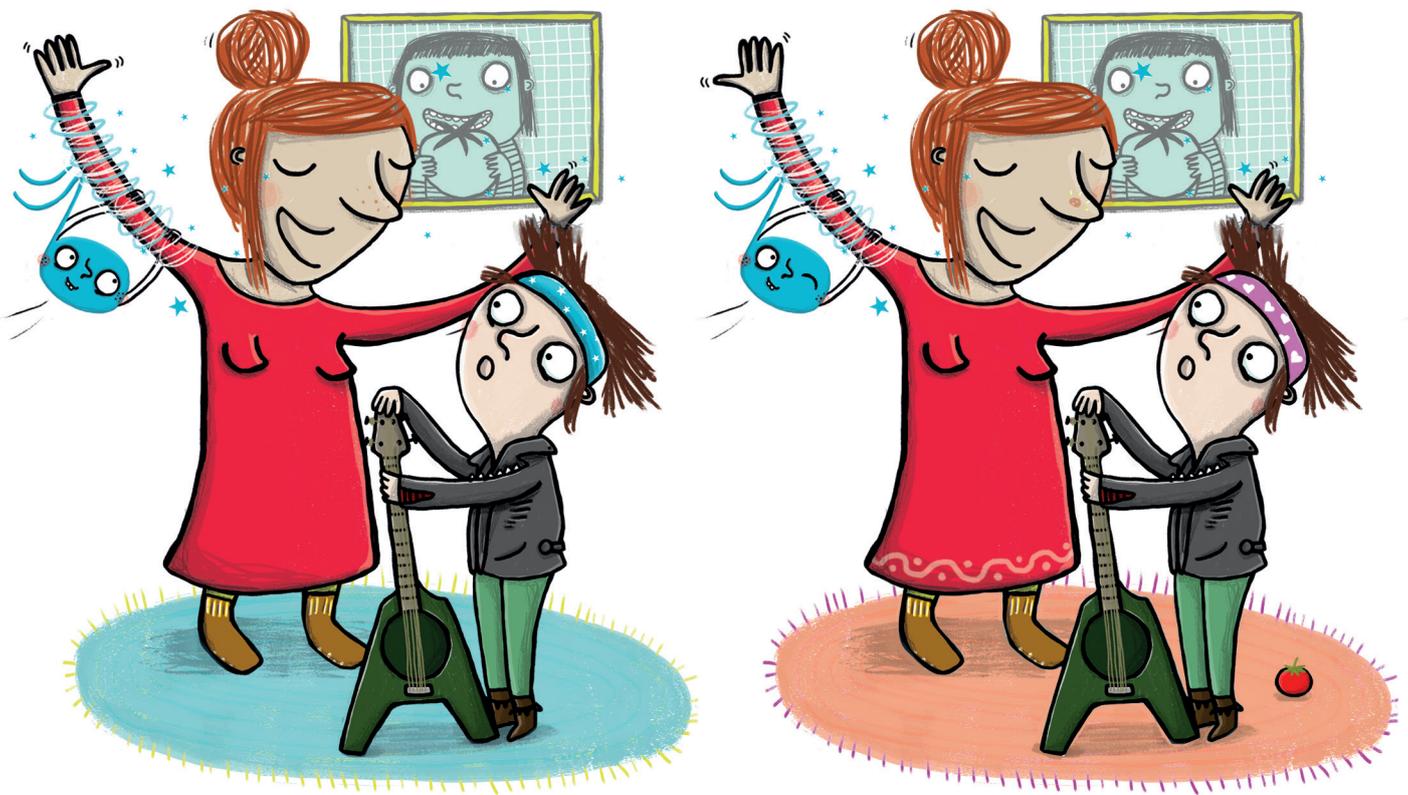
Und jetzt erfinde aus den Wörtern oben fünf neue lustige Wörter (zum Beispiel: Tomatentreppe oder Apfelhosen). Schreibe auf oder male ein Bild davon.

Blank lines for writing a word and drawing.

FEHLER? SUCHE!

Thusnelda beugt sich vor. »Ja, wen haben wir denn hier?«, fragt sie. Der kleine Ton klettert auf ihre Hand und PLING! Thusnelda sieht ganz anders aus!

Sieh dir die beiden Bilder genau an. Finde die acht Fehler im rechten Bild. Kreise sie mit einem Bleistift ein.



Sieh dir das linke Bild noch einmal genau an. Kreuze die richtigen Sätze an.

- Die Gitarre hängt an der Wand.
- Theo hält eine Socke in der Hand.
- Thusnelda hat Socken an.
- Theo trägt ein Stirnband.
- Der kleine Ton hängt am Arm von Thusnelda.
- Auf dem Bild an der Wand knabbert jemand an einer Gurke.

Name:

LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN



RICHTIG ODER FALSCH?

Lies das Kapitel »Ende gut – alles gut« noch einmal. Hake dann auf deinem Arbeitsblatt die richtigen Sätze ab. Schreibe die falschen Sätze richtig auf die Linien.

»Dann bleibt das unser Geheimnis«, flüstert Thusnelda.

Ohne einen Laut schleichen sie in Theos Zimmer.

Toni trällert noch ein Lied.

»Hat sich echt gut angefühlt«, seufzt Theo.

»Und viel Spaß beim Fußballspielen!«

LÜCKENTEXT

Schreibe die fehlenden Wörter auf die Linien.



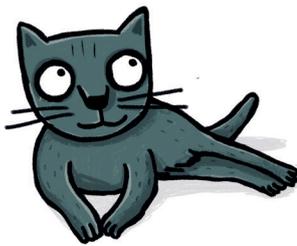
Hinter ihnen steht _____ Mama. »Habe ich die _____ überhört?«, fragt sie. »Ich habe Theo gerade im _____ getroffen«, _____ Thusnelda. Er kramt _____ die zerdrückten Zwiebeln aus den _____. Jetzt muss Theo _____. Plötzlich weiß er, dass er den kleinen Ton _____ wird. Irgendwann. Darauf _____ er sich.

QUIZ

Lies dir Kapitel »Ende gut – alles gut« noch einmal durch und schaue auch die Bilder an. Beantworte dann die Fragen. Hake die richtige Antwort ab. Nur eine Antwort ist jeweils richtig.

1. Wen hält Theo auf der Treppe im Arm?

- Den Kater von Hausmeister Hammel
- Toni
- Das Glas mit Warzen



2. Auf dem Weg zurück ins Klavier trällert Toni

- ein kleines Liedchen
- eine Tonleiter
- eine zackige Marschmusik

3. Die Zwiebeln in Theos Hosentasche sind

- zerdrückt
- zermatscht
- zerdellt



4. Theo freut sich aufs Klavierüben. Was will er spielen?

- Popsong
- Rocksong
- Rap



ALLE UNTER EINEM DACH!

Theo und seine Mutter wohnen in einem Mehrfamilienhaus. Wer wohnt noch dort?

Du kennst noch zwei Personen, die dort wohnen. Es sind:

1.

2.

Überlege, wer sonst noch in diesem Haus wohnen könnte. Lass deiner Fantasie freien Lauf!

3.

4.

5.

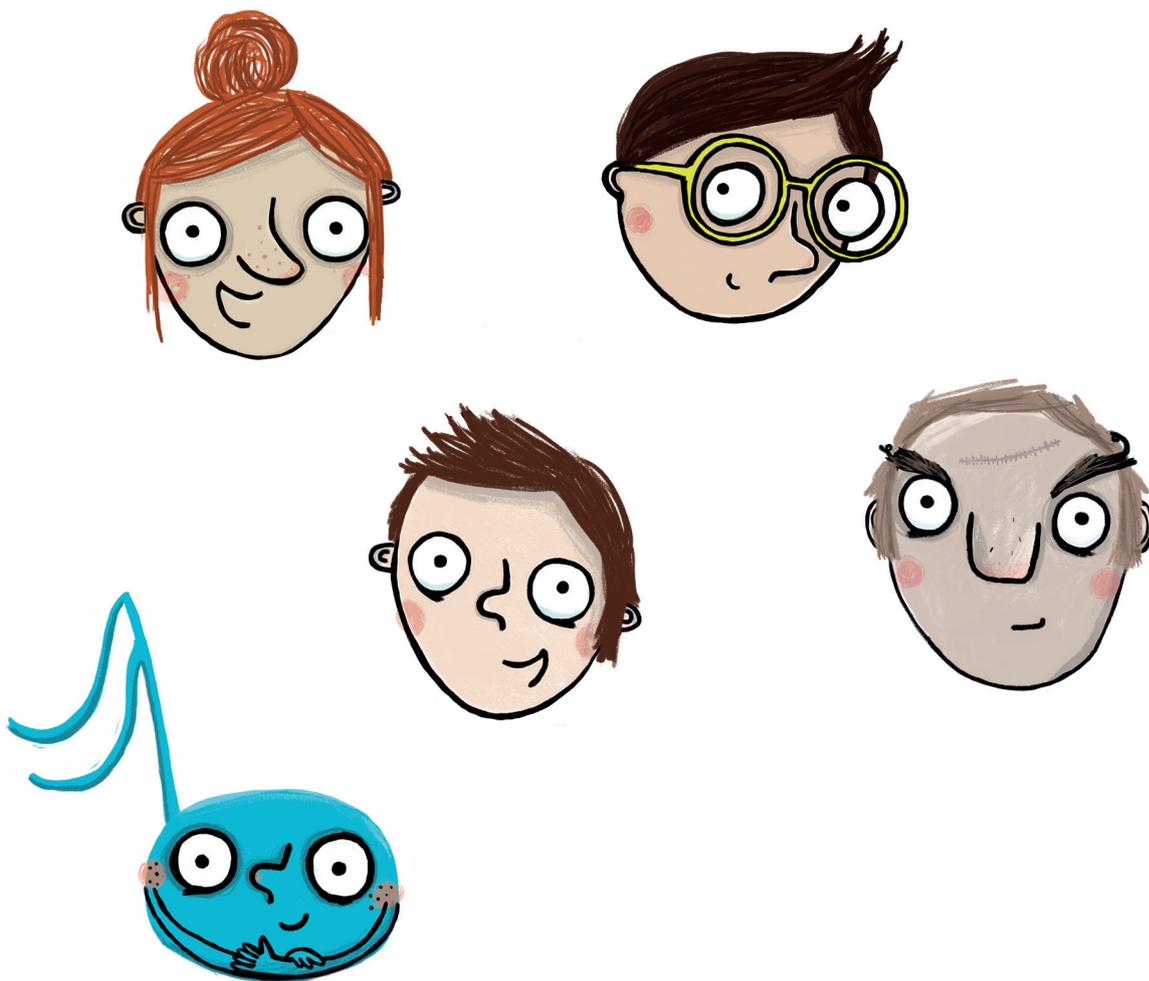
6.

Nimm deinen Zeichenblock und male ein großes Klingelschild, auf dem alle Namen aus deinem Mehrfamilienhaus stehen.



DAS MEHRFAMILIENHAUS

Male ein Bild vom Mehrfamilienhaus, so wie du es dir vorstellst. Dann schneide die Vorlagen aus. Lass die Gesichter dann aus den Fenstern deines Mehrfamilienhauses schauen, indem du sie aufklebst.



LESEN

SCHREIBEN

FORSCHEN

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

DOMINO

Lies dir das Kapitel noch einmal aufmerksam durch. Schneide dann das Domino aus und lege es so, dass die Sätze auf den Kärtchen zusammenpassen.

Hinter ihnen steht plötzlich Mama.

Theo steht wieder da in seinen

normalen Sachen.

mit Toni durchs Treppenhaus.

»Dann bleibt das unser Geheimnis«,

»Mama wird bestimmt sauer«, flüstert Theo,

in Theos Zimmer.

»weil ich den Schlüssel genommen habe.«

»Schade. Hat sich echt

Thusnelda auch.

gut angefühlt«, seufzt Theo.

flüstert Thusnelda zurück.

Leise trippeln Theo und Thusnelda

Ohne einen Mucks schleichen sie

»Nanu? Habe ich die Klingel

überhört?«, fragt sie.

Toni trällert noch eine Tonleiter

und hüpfert dann ins Klavier.

ENDE GUT? ALLES GUT!

Bevor sich Theo und Thusnelda kennenlernen:

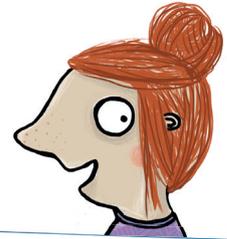
Was meinst du, denkt Theo über Thusnelda?

Und was denkt Thusnelda über Theo? Schreibe auf.



Ich finde Thusnelda:

Three sets of horizontal writing lines for Theo to write his opinion about Thusnelda.



Ich finde Theo:

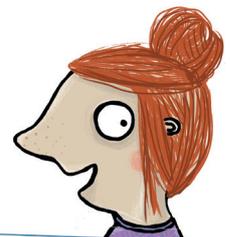
Three sets of horizontal writing lines for Thusnelda to write her opinion about Theo.

Zum Schluss kennen sich Theo und Thusnelda besser. Was meinst du, denken sie jetzt voneinander? Was mag Theo an Thusnelda? Was gefällt Thusnelda an Theo? Schreibe auf.



Das mag ich an Thusnelda:

Three sets of horizontal writing lines for Theo to write what he likes about Thusnelda.



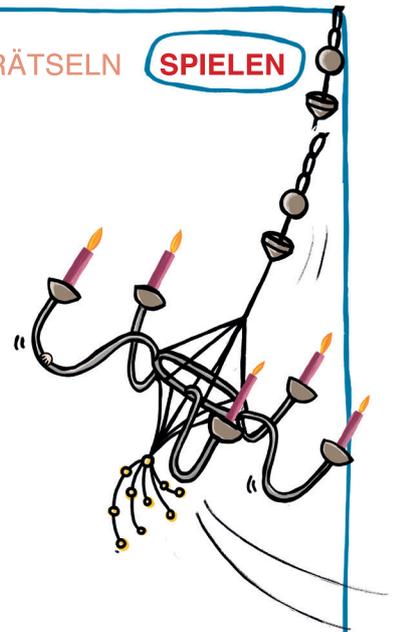
Das mag ich an Theo:

Three sets of horizontal writing lines for Thusnelda to write what she likes about Theo.

AUF DIE TÖNE, FERTIG, LOS!

Ihr geht ganz ruhig im Klassenzimmer umher. Der Ton hat sich nun vier Kommandos für euch ausgedacht. Beim Kommando PLING! bleibt ihr wie eingefroren stehen.

Bei ZAWUMM werft ihr euch auf den Boden. Bei SSSSSS breitet ihr die Arme aus und dreht euch einmal im Kreis. Beim Kommando JONGJONG geht ihr wieder ganz normal durch das Klassenzimmer.



AUFTRÄGE VON THEO UND TONI

(die ihr alle zusammen im Klassenzimmer, auf dem Schulhof oder in der Turnhalle ausführen könnt)

Holt eure Gitarre heraus und rockt wie ein Rockstar.

Springt wie Toni aus dem Klavier.



Schnappt euch eine Flöte und spielt »Alle meine Entchen«

Singt auf La-la-la eine Tonleiter wie eine Opernsängerin.

Tut so, als wäre ein Einbrecher in eurer Nähe.

Schleicht still und heimlich vor Hausmeister Hammel davon.

Versucht, die dicke Warze in eurem Gesicht zu verbergen.

Setzt euch brav ans Klavier und übt.



WIR GESTALTEN EINE WANDZEITUNG!

Auftrag 1:

Wie sehen die Figuren aus dem Buch aus? Male deine Lieblingsfigur und schneide sie aus. Du kannst auch buntes Papier und Stoffreste benutzen und auf deine Figur kleben.



Auftrag 2:

Was für ein Junge ist Theo? Finde drei Wörter, die ihn charakterisieren und schreibe diese auf kleine Zettel.

Auftrag 3:

Wie ist der kleine Ton? Finde drei Wörter, die ihn charakterisieren und schreibe diese auf kleine Zettel.

Auftrag 4:

Wie sehen Warzen aus? Male ein Bild.

Auftrag 5:

Theo schreibt einen Brief an seine Oma. Er will ihr von seinem Erlebnis mit dem kleinen Ton berichten.

Auftrag 6:

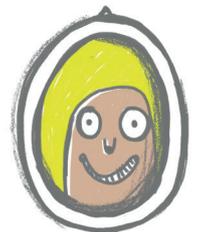
Wie würde der Ton dich verändern? Was würde glitzern? Male ein Bild.

Auftrag 7:

Drunter und drüber. Ende gut, alles gut. Kennst du ein weiteres Sprichwort? Schreibe es auf einen Zettel.

Auftrag 8:

Was ist dein Lieblingswort im Buch. Finde es und schreibe es auf einen Zettel.



Mit den Ergebnissen dieser Aufgaben könnt ihr in eurem Klassenzimmer eine ganze Wand gestalten.

FÜR VORLESEPROFIS

Theo und der kleine Ton

Suche dir einen Partner. Lest zusammen den folgenden Dialog mit verteilten Rollen.

Theo: Hallo Toni. Ich finde es toll, dass ich dein Freund sein darf.

Toni: Und ich bin ganz stolz, dass wir uns jetzt besser kennen.

Theo: Toni, ich habe eine Frage. Wie viele Töne gibt es denn eigentlich auf der Welt?

Toni: Oh, Theo. Das ist keine leichte Frage. Lass uns mal zusammen nachdenken. Wo hört man denn überall Töne?

Theo: Also, wenn ich morgens aufwache, dann höre ich draußen die Vögel zwitschern. Und mein Kopfkissen raschelt.

Toni: Und ich höre morgens immer die Kaffeemaschine in eurer Küche. Oder wie du im Bad die Zähne putzt. Und wenn der Wasserhahn läuft. Oder das Knirschen, wenn du dein Müsli isst. Überall sind Töne!

Theo: Du hast recht. Ich liebe das Geräusch, wenn ich die Treppen runterrenne. Oder das Quietschen, wenn der Schulbus die Türen öffnet.

Toni: Wenn du in der Schule bist, höre ich oft draußen Baulärm. Da gibt es ein Geräusch, das macht immer: Tak-tak-tak-tak-tak. Was ist das?

Theo: Du meinst bestimmt einen Presslufthammer. Die Bauarbeiter reißen damit auf der anderen Straßenseite ein altes Haus weg. Das muss ich dir morgen zeigen. Da gibt es total viel zu sehen.

Toni: Und zu hören. Weißt du, Theo. Ich glaube, es gibt unendlich viele Töne auf der Welt.

Theo: Wie viel ist denn das? Unendlich?

Toni: Das weiß ich nicht. Aber es ist sehr, sehr viel.

Theo: Und wahrscheinlich immer noch einer mehr, als man denkt!

Toni: Komm, lass uns Töne suchen.

Theo: Das ist eine gute Idee. Und wer von uns die meisten Töne findet, gewinnt!

Toni: Oh ja! Sag mal Theo: Kann man Töne auch sammeln?



LESEN

SCHREIBEN**FORSCHEN**

MALEN / BASTELN

RÄTSELN

SPIELEN

WORTRATESPIEL

Du hast das Buch gelesen. Darin waren auch einige neue Wörter.

Finde fünf Wörter, die du bisher noch nicht kanntest. Schreibe sie auf.

Finde heraus, was diese Wörter jeweils bedeuten. Welche Funktion haben sie?
(z.B. »Kescher« – Das ist ein Netz an einem Stock, mit dem man Fische im Wasser fangen kann.)

Jetzt beginnt das Spiel!

Beschreibe vor der Klasse eines dieser Wörter. Sie sollen das Wort erraten. Das Schwierige daran? Du darfst dieses Wort selber nicht nennen. Auch kein Teil des Wortes sagen. (z.B. »Kescher« – da könntest du sagen: »Das ist wie eine Angel. Mit einem Netz vorn dran. Damit kann man Fische im Wasser fangen.«) Wenn jemand dein Wort erraten hat, ist dieser dann als Nächster dran.

Schreibe dir Notizen auf, die dir bei deiner Erklärung helfen:

LÖSUNGEN

Seite 8: THEO

Seite 36: Kriegst du es raus? Dann ab nach Haus!

1. GITARRE
2. TON
3. SCHRANK
4. KESCHER
5. SESSEL
6. THEO
7. THUSNELDA
8. SCHWARZ

Das Lösungswort lautet:

R ₁	O ₂	C ₃	K ₄	S ₅	T ₆	A ₇	R ₈
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

Federleicht: Schnell schnappt Theo mit dem Kescher den kleinen Ton.

Mittelschwer: Darin sitzt der kleine Ton.

Hammerschwer: Aus dem Schrank dringen seltsame Geräusche.

Seite 48:

Theo hält TONI im Arm.

Toni trällert noch eine TONLEITER.

Die Zwiebeln sind ZERDRÜCKT

Theo will einen fetzigen ROCKSONG spielen.

Seite 50: Fehler? Suche!

1. Hand Thusnelda
2. Auge Toni
3. Warze Thusneldas Nase
4. Nase Wandbild
5. Muster auf dem Kleid
6. Farbe Teppich
7. Tomate
8. Stirnband Theo



EXTRALINIEN

Wenn der Schreib-Platz nicht ausreicht, kannst du dir hier Extralinien ausschneiden für die Rückseite.

